

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LA ARTICULACIÓN

Trabajaremos las distintas áreas de la conciencia fonológica (ordenadas de más fáciles a más difíciles).

• **Escucha activa:** Hay que entrenar nuestra capacidad de escuchar los sonidos. La conciencia fonológica hace referencia a la habilidad para notar y manipular la construcción del lenguaje, no la significación. Es por ello que debemos también entrenar la habilidad para escuchar.

1. **El Rey dice:** Este juego consiste en hacer lo que dice El Rey. Si se dice “El Rey dice que des palmas” los miembros de las familias tienen que dar palmas. Algunas acciones pueden ser: tócate los pies, salta sobre un pie, etc.

2. **El teléfono:** Otro juego clásico que proporciona la oportunidad de escuchar plenamente, reflejar, y repetir lo que creen haber escuchado. Los participantes se alinean hombro con hombro y la persona que se encuentra al principio de la línea susurra un mensaje a la siguiente persona. Esta persona se lo comunica en igual forma a quien está a su lado, y así, de manera consecutiva, hasta que el mensaje llegue al último participante. Una vez susurrado a la siguiente persona, el mensaje no se puede repetir. El último jugador dice en voz alta el contenido del mensaje tal como le ha llegado, lo cual puede resultar gracioso al compararla con el mensaje original.

3. **20 preguntas:** En este juego, la persona a quien le toca piensa en un objeto que los otros participantes deben adivinar. Pero sólo pueden hacer 20 preguntas de respuesta sí o no para averiguar cuál es el objeto.

4. **Fui de compras:** Una persona comienza con la frase “Ayer fuimos de compras y compramos...” y agrega una cosa al final. Por ejemplo “Ayer fuimos de compras y compramos papas”. La siguiente persona repite lo que dijo la anterior y agrega algo más a la lista. Por ejemplo: “ayer fui de compras y compramos papas y arroz”). También puede variar la frase inicial. Por ejemplo, Vamos a la playa y nos llevamos...



• **Conciencia léxica:** Notar que el lenguaje está formado por frases y que éstas, a su vez, están formadas por unidades más pequeñas que son las palabras.

1. **Descubre la palabra falsa.** Esta actividad debe realizarse acompañada de un adulto. Si el niño o la niña no sabe leer, el adulto lee la frase y el niño o niña debe indicar cuál es la palabra falsa. Le diremos: "Escucha lo que voy a leer porque hay una palabra falsa y la tenemos que descubrir" (Vídeo de la presentación del genially). Se puede poner la pausa al vídeo para darle tiempo a responder).

Primero: Leemos en voz alta cada palabra: "Hoy hemos ido al parque maleta". A continuación decimos: "¿Cuál es la palabra falsa?" (le damos el tiempo que necesite para que diga la palabra, si no lo sabe se la diremos nosotros continuando con la puesta en marcha del vídeo). Y seguimos: "la palabra falsa es....¡MALETA!" Luego el niño o niña lee la frase, la dice de memoria o le ayudamos a leer. *Continuamos:* La frase correcta es: "HOY HEMOS IDO AL PARQUE". Se procederá de la misma manera con el resto de las frases.

Enlace web: <https://youtu.be/jYc6yRhBKw4>



2. **Contamos:** Decimos una frase y nuestro/a hijo/a debe contar con los dedos cuántas palabras tiene. Por ejemplo: "Tengo un perro pequeño".

Enlace web: <https://youtu.be/HSsHlpSfLPQ>

• **Rimas**: Es la primera sensibilidad hacia la musicalidad del lenguaje.

1. **Los cazadores de rimas**: Se trata de buscar rimas, para ello presentaremos varios objetos de casa y deberán unir aquellos que riman (esta actividad la podemos hacer de forma individual o bien en grupos).



2. **Emparejamos rimas**: Iniciaremos el juego repartiendo a nuestro hijo o hija un número de tarjetas para que identifique y empareje aquellas que rimen. Recomendamos, antes de que sus hijos/as comiencen la actividad, verbalizar junto a ellos el nombre de las imágenes a utilizar; ya que, en ocasiones, algunos pictogramas pueden causar confusión. (PDF. Loto rimas manipulativo nivel 1).



3. **Completa la frase**: La idea es que completen oraciones con palabras que rimen. Para ello, la actividad será apoyada con imágenes en tarjetas para que los identifiquen y seleccionen. Por ejemplo: Vamos a jugar a terminar estas oraciones porque le falta una palabra final, y esta es una palabra que rime. Papá o mamá les mostrará 3 alternativas y, su hijo/a elegirá con cual completar la oración. Por ejemplo: La Rana juega con la..... (Se muestran tres tarjetas con las imágenes de lana, pato, casa). (PDF. Completa las frases con rimas).

Enlace web: <https://youtu.be/TR7HZ43lwI8>

• **Conciencia silábica:** la habilidad para notar, analizar y modificar las distintas sílabas que conforman las palabras.

1. **Palmadas:** Actividades de conteo con palmadas jugando como por ejemplo a la caja de la bolsa. Tenemos una caja llena de objetos de casa y distintas bolsas con números 1,2,3,4. Cada niño/a saca un objeto y da tantas palmadas como sílabas tenga la palabra. Luego coloca el objeto en la bolsa según el número de sílabas.

2. **Monstruo come sílabas:** Para realizar esta actividad se añade un enlace que explica cómo realizar un “monstruo come sílabas”. Sin embargo, se puede improvisar la realización de 5 monstruos con cualquier objeto que tengamos a mano (pueden ser 5 hojas de papel con un número cada una, del 1 al 5, a la que le hemos pintado una cara monstruosa). Luego se buscarán objetos en casa: vela, mando, cojín... El/la niño/a deberá decir la palabra del objeto y contar el número de sílabas que tiene. A continuación se colocará en la boca del monstruo, que hemos construido, con ese número.

<https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/monstruos-come-silabas/>



@maestros_audición_y_lenguaje

• **Conciencia fonémica:** Comenzamos el trabajo entregando a las familias “Los Articulemas” del grupo de Comunicarnos (archivo pdf), para que sepan que cada sonido tiene una forma de producción (relacionada con una “boquita”), y que habitualmente trabajamos con nuestros/as alumnos/as la producción de los sonidos que representan cada fonema. El padre y/o la madre elegirá el fonema alterado por su hijo/a, por ejemplo /d/, y la irá combinando con los articulemas de las vocales para formar sílabas (da, de, di, do, du). A continuación, intentará formar palabras con su hijo/a, combinando los otros articulemas restantes que tiene junto con las otras vocales, por ejemplo: “dato”, “lado”, “dura”, “dame”... (el único material impreso fundamental son dichos articulemas).

En cuanto al **fonema /k/**:



Loto: Comenzaremos a usar los lotos de este fonema (que encontraremos como PDF en el material adjunto) para que cada niño/a primeramente exprese la palabra que ve, después piense en una frase para cada imagen, para terminar (si lo deseamos) imprimiendo el loto y haciendo un “bingo” en familia. Papá o mamá escribirán en unos papelitos las palabras del loto y las irán sacando al azar, para ir marcando con gomets o tachando la palabra que salga. El primero en llenar todo el cartón es.....¡el ganador! (PDF: Loto /k/)

Para imprimir o mandar por escrito el ejercicio:

1º Palabras que empiezan por este fonema: Esta actividad se puede hacer de dos formas: coloreando los círculos que aparecen delante de la imagen que tiene nuestro fonema o poniéndole un gomet. Para una actividad más completa podemos añadirle el artículo delante de cada imagen, pensar o escribir encima la categoría semántica a la que pertenece y explicar a nuestro familiar qué es o para qué sirve... (Ver lámina: “Palabras que empiezan por /k/” y “Palabras que empiezan por /k/-2”)

2º Palabras que contienen el fonema en la sílaba inicial, media o final: Para practicar vocabulario con este sonido les facilitamos una oca muy divertida del fonema. Recuerda siempre decir en voz alta la palabra de la casilla en donde has caído. (Ver: “Oca /k/”).

Enlace web: <https://youtu.be/FvmZ9hFsmul>



En cuanto al **fonema /g/**:

Loto: Comenzaremos a usar los lotos de este fonema (que encontraremos como PDF en el material adjunto) para que cada niño/a primeramente exprese la palabra que ve, después piense en una frase para cada imagen, para terminar (si lo deseamos) imprimiendo el loto y haciendo un “bingo” en familia. Papá o mamá escribirán en unos papelitos las palabras del loto y las irán sacando al azar, para ir marcando con gomets o tachando la palabra que salga. El primero en llenar todo el cartón es.....¡el ganador! (PDF: Loto /g/)

Para imprimir o mandar por escrito el ejercicio:

1º Palabras que empiezan por este fonema: Esta actividad se puede hacer de dos maneras: coloreando los círculos que aparecen delante de la imagen que tiene nuestro fonema o poniéndole un gomet. Para una actividad más completa podemos añadir el artículo delante de cada imagen, pensar o escribir encima la categoría semántica a la que pertenece y explicar a nuestro familiar qué es o para qué sirve... (Ver lámina: “Palabras que empiezan.../g/” y “Palabras que empiezan por /g/ 2”).

2º Palabras que llevan el fonema en la sílaba inicial, media o final: Para trabajar el fonema en todas sus posiciones les facilitamos un “MemoryGame” con nombres de animales que contienen dicho fonema. Únicamente debemos imprimir las láminas dos veces, recortarlas, darles la vuelta y comenzar a buscar parejas. (Siempre debemos recordar que la finalidad de este juego es que nuestro/a hijo/a emita el nombre del animal cada vez que dé la vuelta a la carta para practicar el sonido) (PDF. Memory – G- Animales)

Enlace web: <https://youtu.be/A7JkFauTCbc>



En cuanto al **fonema /t/**:

Loto: Comenzaremos a usar los lotos de este fonema (que encontraremos como PDF en el material adjunto) para que cada niño/a primeramente exprese la palabra que ve, después piense en una frase para cada imagen, para terminar (si lo deseamos) imprimiendo el loto y haciendo un “bingo” en familia. Papá o mamá escribirán en unos papelitos las palabras del loto y las irán sacando al

azar, para ir marcando con gomets o tachando la palabra que salga. El primero en llenar todo el cartón es.....¡el ganador! (PDF: Loto /t/)

Para imprimir o mandar por escrito el ejercicio:

1º Palabras que empiezan por este fonema: Esta actividad se puede realizar de dos maneras: coloreando los círculos que aparecen delante de la imagen que tiene nuestro fonema o poniéndole un gomet. Para una actividad más completa podemos añadir el artículo delante de cada imagen, pensar o escribir encima la categoría semántica a la que pertenece y explicar a nuestro familiar qué es o para qué sirve... (Ver lámina: “Palabras que empiezan.../t/” y “Palabras que empiezan por /t/ 2”)

2º Palabras que contienen el fonema en la sílaba inicial, media o final: Escribe el nombre de estas profesiones en una hoja y repite en voz alta cada una de ellas, es importante que al repetir intentes poner la boquita como la de la imagen superior. (PDF. Lotos /t/. Profesiones)

Enlace web: <https://youtu.be/uJcs8LF1kqg>



En cuanto al **fonema /d/**:

Loto: Comenzaremos a usar los lotos de este fonema (que encontraremos como PDF en el material adjunto) para que cada niño/a primeramente exprese la palabra que ve, después piense en una frase para cada imagen, para terminar (si lo deseamos) imprimiendo el loto y haciendo un “bingo” en familia. Papá o mamá escribirán en unos papelitos las palabras del loto y las irán sacando al azar, para ir marcando con gomets o tachando la palabra que salga. El primero en llenar todo el cartón es.....¡el ganador! (PDF: Loto /d/)

Para imprimir o mandar por escrito el ejercicio:

1º Palabras que empiezan por este fonema: Esta actividad se puede realizar de dos maneras: coloreando los círculos que aparecen delante de la imagen que tiene nuestro fonema o poniéndole un gomet. Para una actividad más completa podemos añadir el artículo delante de cada imagen, pensar o escribir encima la categoría semántica a la que pertenece y explicar a nuestro

familiar qué es o para qué sirve... (Ver lámina: "Palabras que empiezan.../d/" y "Palabras que empiezan por /d/ 2")

2º ¿Dónde lleva la /d/? Se trata de un PowerPoint para trabajar la posición del fonema /d/ en distintas palabras. Además practicamos con este recurso el conteo de sílabas. (Usamos las boquitas para identificar los sonidos con /d/) (PowerPoint - ¿Dónde lleva... - Fonema /d/ -Nivel 1).

Enlace web: <https://youtu.be/k278jTWYQgc>



En cuanto al **fonema /l/**:

Loto: Comenzaremos a usar los lotos de este fonema (que encontraremos como PDF en el material adjunto) para que cada niño/a primeramente exprese la palabra que ve, después piense en una frase para cada imagen, para terminar (si lo deseamos) imprimiendo el loto y haciendo un "bingo" en familia. Papá o mamá escribirán en unos papelitos las palabras del loto y las irán sacando al azar, para ir marcando con gomets o tachando la palabra que salga. El primero en llenar todo el cartón es.....¡el ganador! (PDF: Loto /l/)

Para imprimir o mandar por escrito el ejercicio:

1º Palabras que empiezan por este fonema: Esta actividad se puede realizar de dos maneras: coloreando los círculos que aparecen delante de la imagen que tiene nuestro fonema o poniéndole un gomet. Para una actividad más completa podemos añadir el artículo delante de cada imagen, pensar o escribir encima la categoría semántica a la que pertenece y explicar a nuestro familiar qué es o para qué sirve... (Ver lámina: "Palabras que empiezan.../l/" y "Palabras que empiezan por /l/ 2")

2º Cuento con el fonema /l/: Luca lee su libro. Leemos en voz alta el siguiente cuento acordándonos siempre de subir bien la lengua detrás de los dientes en cada /l/. Después realizamos un dictado de algunas frases que aparecen en el cuento, para terminar haciendo un dibujo de la lectura. (PDF. Cuentos - "L" – Luca lee su libro).

Enlace web: <https://youtu.be/EqHCBvbNjSc>



Bibliografía empleada:

Blog maestros de audición y lenguaje de Eugenia Romero

<https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/>

Grupo Comunicarnos

https://www.facebook.com/comunicarnosayl/?ref=br_rs

Blog Siembra Estrellas de Belinda Haro Castilla

<http://siembraestrellas.blogspot.com/>

SoyVisual

<https://www.soyvisual.org/>

Pictogramas y actividades de ARASAAC

<http://www.arasaac.org/>

Orientación Andújar

<https://www.orientacionandujar.es/>

Youtube.

<https://www.youtube.com/>

Materiales de Celeste Rodríguez Martín

Vídeo del grupo de trabajo: "la conciencia fonológica". C.P. Príncipe Felipe (Madrid).

Imágenes extraídas de: Flaticon y Freepik.

Presentación de Genially realizada por Jésica del Carmen Hernández Pérez.

Elaborado por:

- M^a Mercedes García Molina
- Jésica del Carmen Hernández Pérez
- Miriam Rodríguez Fariña
- Eva Rodríguez Guerrero

